**JESI TEATRO G.B. PERGOLESI**

**55^ STAGIONE LIRICA DI TRADIZIONE**

**21 OTTOBRE – 18 DICEMBRE 2022**

**JESI, TEATRO G.B. PERGOLESI**

*Mercoledì 19 ottobre, ore 16 – anteprima giovani\**

**Venerdì 21 ottobre, ore 20.30**

**Domenica 23 ottobre, ore 16**

**IL TROVATORE**

*Dramma in quattro parti di* **Salvatore Cammarano**

Dal dramma *El Trovador* di Antonio Garcìa-Gutiérrez

musica di **Giuseppe Verdi**

Personaggi e interpreti:

*Leonora* **Marily Santoro**

*Manrico il Trovatore* **Gaston Rivero**

*Il Conte di Luna* **Jorge Nelson Martínez González**

*Azucena* **Carmen Topciu**

*Ferrando* **Carlo Malinverno**

*Ruiz* **Francesco Marsiglia**

*Ines* **Brigida Garda**

*Un vecchio zingaro* **Gianni Paci**

*Un messo* **Alessandro Pucci**

*figuranti* **Lara Andres, Matteo Catini, Riccardo Rossetti**

*direttore* **Francesco Rosa**

*regia* **Deda Cristina Colonna**

*scene e costumi* **Domenico Franchi**

*light designer* **Fabrizio Gobbi**

**FORM – Orchestra Filarmonica Marchigiana**

**Coro Lirico Marchigiano “V. Bellini”**

*maestro del coro* **Riccardo Serenelli**

**NUOVA PRODUZIONE**

*in coproduzione con* **Teatro Sociale di Rovigo, Teatro Comunale “Mario Del Monaco” di Treviso, Fondazione Teatro Coccia di Novara**

*Giovedì 3 novembre, ore 16 – anteprima giovani\**

**Venerdì 4 novembre, ore 20.30**

**Domenica 6 novembre, ore 16**

**I CAPULETI E I MONTECCHI**

*Tragedia lirica in due atti*

libretto di **Felice Romani**

musica di **Vincenzo Bellini**

Personaggi e interpreti:

*Romeo* **Paola Gardina**

*Giulietta* **Francesca Pia Vitale\***

*Tebaldo* **Davide Tuscano\***

*Capellio* **Abramo Rosalen**

*Lorenzo* **William Corrò**

\*cantanti vincitori della 50^ edizione del CONCORSO INTERNAZIONALE PER CANTANTI LIRICI “TOTI DAL MONTE”

*direttore* **Tiziano Severini**

*regia* **Stefano Trespidi**

*scene e costumi* **Filippo Tonon**

*light designer* **Bruno Ciulli**

**FORM – Orchestra Filarmonica Marchigiana**

**Iris Ensemble**

*maestro del coro***Marina Malavasi**

**NUOVA PRODUZIONE**

*in coproduzione con* **Teatro Sociale di Rovigo, Teatro Comunale “Mario Del Monaco” di Treviso e Teatro Comunale “G. Verdi” di Padova**

Jesi, Teatro G.B. Pergolesi

*Mercoledì 23 novembre, ore 16 – anteprima giovani\**

**Venerdì 25 novembre, ore 20.30**

**Domenica 27 novembre, ore 16**

Camerino, Auditorium Benedetto XIII

**Mercoledì 30 novembre, ore 21.15**

*con il contributo di* **Città di Camerino**

*con il patrocinio dell***’Università di Camerino**

**DELITTO ALL’ISOLA DELLE CAPRE**

*dal dramma in tre atti di* **Ugo Betti**

libretto di **Emilio Jona**

musica di **Marco Taralli**

Personaggi e interpreti:

*Agata la vedova del professore* **Sofia Janelidze**

*Pia la sorella del professore* **Federica Vinci**

*Silvia la figlia del professore* **Yuliya Tkachenko**

*Angelo un compagno del professore* **Andrea Silvestrelli**

*direttore* **Marco Attura**

*regia* **Matteo Mazzoni**

*scene e costumi* **Josephin Capozzi (vincitrice della II edizione del Concorso dedicato a Josef Svoboda “Progettazione di Allestimento scene e costumi di Teatro Musicale”** riservato a iscritti e/o neodiplomati al Biennio di Specializzazione in Scenografia delle Accademie di Belle Arti di Macerata, Bologna e Venezia).

**Time Machine Ensemble**

**NUOVA COMMISSIONE**

**PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA**

*in coproduzione con* **Teatro dell’Opera Giocosa di Savona**

*Giovedì 15 dicembre, ore 16 – anteprima giovani\**

**Venerdì 16 dicembre, ore 20.30**

**Domenica 18 dicembre, ore 16**

**TOSCA**

*Opera lirica in tre atti*

Libretto di **Giuseppe Giacosa e Luigi Illica**

musica di **Giacomo Puccini**

*Personaggi e interpreti:*

*Tosca***Francesca Tiburzi**

*Cavaradossi***Raffaele Abete**

*Scarpia* **David Cecconi**

*Cesare Angelotti / Un carceriere***Alessandro Della Morte**

*Sagrestano  / Sciarrone* **Giacomo Medici**

*Spoletta* **Orlando Polidoro**

*Un pastorello***da definire**

*direttore* **Nir Kabaretti**

*regia* **Paul Emile Fourny**

*scene* **Paul Emil Fourny, Patrik Méeus**

*costumi* **Giovanna Fiorentini**

*luci* **Patrik Méeüs**

**FORM – Orchestra Filarmonica Marchigiana**

**Coro Lirico Marchigiano “V. Bellini”**

**Pueri cantores “D. Zamberletti” di Macerata**

*maestro del coro* **Gian Luca Paolucci**

Allestimento **Opéra-Théâtre de Metz Métropole**

*FUORI ABBONAMENTO*

**CUPRAMONTANA, TEATRO CONCORDIA**

**Giovedì 14 luglio, ore 21**

**THE TELEPHONE**

*Opera buffa in un atto*

libretto e musica di **Gian Carlo Menotti**

**LA SERVA PADRONA**

*Intermezzi per musica*

libretto di **Gennarantonio Federico**

musica di **Giovanni Battista Pergolesi**

*revisione critica di* **Francesco Degrada**

Prima rappresentazione: Napoli, Teatro San Bartolomeo, 1733

Personaggi e interpreti

*Lucy/Serpina* **Aleksandra Kubas-Kruk**

*Ben/Uberto* **Filippo Polinelli**

*Vespone*, *servo muto* **Salvatore Caruso**

*direttore* **Flavio Emilio Scogna**

*regia, scene e costumi* **Jacopo Fo** – ripresa da **Matteo Mazzoni**

*assistente ai costumi* **Roberta Fratini**

*luci* **Marco Scattolini**

**Time Machine Ensemble**

*in coproduzione con* **Fondazione Teatro Verdi di Pisa**

*in collaborazione con* **Comune di Cupramontana**

I programmi potrebbero subire variazioni per motivi economici, tecnici o di forza maggiore.

*\*spettacolo riservato ai partecipanti al progetto “Musicadentro” 2022*

**TEATRO. FELICITÀ RESPONSABILE.**La Stagione Lirica rispetta tutte le procedure di legge per il contenimento della diffusione del Covid.

La Stagione Lirica è organizzata dalla Fondazione Pergolesi Spontini

*Con il sostegno di* **Ministero della Cultura – Regione Marche**

*Soci Fondatori* **Comune di Jesi – Comune di Maiolati Spontini**

*Partecipante Aderente* **Comune di Monsano**

*Partecipante Sostenitore* **Camera di Commercio delle Marche**

*Con il patrocinio di* **Consiglio Regionale delle Marche**

*Educational partner* **Trevalli Cooperlat**

*Sponsor* **P.S. Medical Center**

*Sponsor tecnico* **Miriam Montemarani**

*Si ringraziano Emme Tre s.r.l e tutti i* ***MECENATI 2022*** *per il contributo erogato tramite Art Bonus*