**JEi TEATRO G.B. PERGOLESI  
Teatro di Tradizione dal 1968**  
**56^ STAGIONE LIRICA DI TRADIZIONE  
20 OTTOBRE – 17 DICEMBRE 2023**

*mercoledì 18 ottobre 2023, ore 16 – anteprima giovani\**  
**venerdì 20 ottobre 2023, ore 20.30**  
**domenica 22 ottobre 2023, ore 16\*\***  
**COSÌ FAN TUTTE**  
*Dramma giocoso in due atti*  
Libretto di **Lorenzo Da Ponte**  
musica di **WOLFGANG AMADEUS MOZART***direttore***Aldo Sisillo**  
*regia***Stefano Vizioli**  
*scene***Milo Manara**realizzate da**Benito Leonori**  
*costumi***Milo Manara** realizzati da **Roberta Fratini  
FORM – Orchestra Filarmonica Marchigiana**  
**NUOVA PRODUZIONE**  
*in coproduzione con* **Teatro Verdi di Pisa, Teatro Comunale L. Pavarotti di Modena, Teatro Sociale di Rovigo e Opéra-Théâtre of Eurométropole de Metz**

*Giovedì 2 novembre 2023, ore 16 – anteprima giovani\****venerdì 3 novembre 2023, ore 20.30  
domenica 5 novembre 2023, ore 16\*\*  
IL BARBIERE DI SIVIGLIA***Melodramma buffo in due atti*Libretto di **Cesare Sterbini** dalla commedia omonima di Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais  
musica di **GIOACHINO ROSSINI***direttore***Francesco Pasqualetti**  
*regia, scene e luci***Luigi De Angelis**  
*costumi***Chiara Lagani**  
**FORM – Orchestra Filarmonica Marchigiana  
NUOVA PRODUZIONE**  
*in coproduzione con* **Teatro Verdi di Pisa, Teatro del Giglio di Lucca, Teatro Sociale di Rovigo e Teatro Alighieri di Ravenna**

*Giovedì 23 novembre 2023, ore 16 – anteprima giovani\****venerdì 24 novembre 2023, ore 20.30  
domenica 26 novembre 2023, ore 16\*\*  
DE BELLO GALLICO***Opera*Libretto di **Piero Bodrato** tratta dai*Commentarii “De bello gallico”*di Caio Giulio Cesare  
musica di **NICOLA CAMPOGRANDE**  
*direttore***Giulio Prandi**  
*regia***Tommaso Franchin***scene*e *costumi*a cura dei *vincitori della III edizione del****Concorso “Progettazione di Allestimento scene e costumi di Teatro Musicale” dedicato a Josef Svoboda****riservato a iscritti al Biennio di Specializzazione in Scenografia delle****Accademie di Belle Arti di Macerata, Bologna, Venezia e Carrara****.*  
**Time Machine Ensemble  
Coro Accademia Ghisleri  
NUOVA PRODUZIONE**  
**PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA**

*mercoledì 13 dicembre 2023, ore 16 – anteprima giovani\**  
**venerdì 15 dicembre 2023, ore 20.30**  
**domenica 17 dicembre 2023, ore 16\*\***  
**LA RONDINE**  
*Commedia lirica in tre atti*  
libretto di**Giuseppe Adami**  
musica di **GIACOMO PUCCINI**  
*direttore***da definire**  
*regia***Paul-Émile Fourny**  
*scene***Benito Leonori  
FORM – Orchestra Filarmonica Marchigiana  
NUOVA PRODUZIONE**  
*in coproduzione***Teatro Verdi di Pisa e Opéra-Théâtre of Eurométropole de Metz**

*\* anteprima giovani riservata a studenti delle****Scuole Secondarie di II grado partecipanti al progetto “Musicadentro”****2023 con il contributo di****Trevalli Cooperlat****.*

*\*\* opera accessibile a non vedenti/ipovedenti e non udenti/ipoudenti****nell’ambito del progetto regionale “MARCHE FOR ALL” IV Linea progettuale: PERCORSI DI ARTE E SPETTACOLO. Per un turismo culturale accessibile****. Progetto realizzato da Comune di Jesi (Capofila) in collaborazione con Fondazione Pergolesi Spontini, Associazione Arena Sferisterio e Fondazione Rete Lirica delle Marche, con il contributo della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Ministro per le disabilità e con il co-finanziamento della Regione Marche*

***PROGETTI SPECIALI***

*Progetto Scuola InCanto 2023*JESI, TEATRO G.B. PERGOLESI  
**Venerdì 12 maggio 2023, ore 18 e ore 21**  
**Sabato 13 maggio 2023, ore 9.30 e ore 11.30**  
**LE AVVENTURE DI PAPAGENO**  
musica di**Germano Neri da “Il Flauto magico” di W. Amadeus Mozart**  
*direttore***Germano Neri**  
*drammaturgia***Nunzia Nigro**  
**Orchestra Europa InCanto – EICO**

e con la partecipazione di oltre 630 studenti e docenti degli **Istituti Comprensivi “Carlo Urbani” di Jesi “Marchetti” di Senigallia, “G. Ferraris” di Falconara Marittima, “I. Romagnoli” di Fabriano, “Arcevia” di Montecarotto e “Giulio Cesare” di Osimo**che hanno aderito a “Scuola InCanto 2023”, progetto di eccellenza in ambito musicale e teatrale per l’apprendimento dell’opera lirica organizzato da **Europa InCanto in collaborazione con Fondazione Pergolesi Spontini**.

NUOVA PRODUZIONE

*Progetto Opera/Borghi 2023*URBANIA, CORTILE DEL PALAZZO DUCALE  
**Domenica 23 luglio 2023, ore 21**LOCATION IN CORSO DI DEFINIZIONE  
**Mercoledì 26 luglio 2023, ore 21  
LO FRATE ‘NNAMORATO**  
*Commedia per musica in tre atti*di **Gennarantonio Federico**  
musica di **Giovanni Battista Pergolesi**  
**Time Machine Ensemble**  
In collaborazione con **Centro Studi Italiani di Urbania (PU)** che organizza ogni estate un **programma di Lingua e Canto**offrendo a giovani cantanti lirici americani l’opportunità di studiare la lingua italiana in modo intensivo, di lavorare sull’interpretazione del repertorio lirico italiano e di esibirsi in una nuova produzione d’opera.

*I programmi potrebbero subire variazioni per motivi economici, tecnici o di forza maggiore.*

La Stagione Lirica di Tradizione è organizzata dalla FONDAZIONE PERGOLESI SPONTINI  
*con il sostegno di*MINISTERO DELLA CULTURA – REGIONE MARCHE  
*Soci Fondatori*COMUNE DI JESI – COMUNE DI MAIOLATI SPONTINI  
*Partecipante Aderente*COMUNE DI MONSANO  
*Partecipante Sostenitore*CAMERA DI COMMERCIO DELLE MARCHE  
*Educational partner*TREVALLI COOPERLAT *Sponsor*P.S. MEDICAL CENTERSi ringraziano BCC OSTRA VETERE e tutti i MECENATI 2023 per il contributo erogato tramite ART BONUS